

Lorenzo Silva, ganador del XVI Premio de Periodismo Ciudad de Cáceres - Fundación Mercedes Calles, por su artículo “Los secretos de Cáceres”

La Fundación Mercedes Calles y Carlos Ballestero concede el premio en su XVI edición a Lorenzo Silva, por el artículo “Los secretos de Cáceres”, publicado en el diario ABC, el día 21 de abril de 2024

Lorenzo Silva se suma a la lista de galardonados en la que le precedieron Marta Sanz, Eugenio Fuentes, Troy Nahumko, Juan Manuel de Prada, Carmen Posadas, Carlos Marzal, César Antonio Molina, Antonio Colinas, Diego Doncel, Antonio Lucas, Rosa Montero, Fernando Rodríguez Lafuente, Eladio Pascual Pedreño, Mercedes Monmany y José María Paz Gago.

El Premio. – La Fundación Mercedes Calles y Carlos Ballestero creó y organiza este premio, patrocinado por el Ayuntamiento de la ciudad y con la colaboración de la Asociación de Periodistas de Cáceres, para galardonar el mejor artículo o reportaje en prensa escrita o digital, radio o televisión, que pusiera de relieve sus valores sociales, humanos, culturales, artísticos o monumentales.

Lorenzo Silva, - Nacido en Madrid en 1966, licenciado en Derecho por la Universidad Complutense. Ejerció como auditor de cuentas y abogado. Como novelista, quedó finalista del Premio Nadal de 1997 (con La flaqueza del bolchevique) y ha recibido, entre otros, el Premio Ojo Crítico en 1998 (por El lejano país de los estanques), el Premio Nadal en 2000 (por El alquimista impaciente), el Premio Primavera en 2004 (por Carta blanca) y el Premio Planeta en 2012 (por La marca del meridiano). Como autor de literatura infantil y juvenil, el Premio Destino Infantil Apel.les Mestres 2002-2003 por Laura y el corazón de las cosas y el Premio La Brújula 2013 por la novela Suad (coescrita con Noemí Trujillo). Como ensayista obtuvo el Premio Algaba 2010 (por Sereno en el peligro. La aventura histórica de la Guardia Civil) y es autor de un estudio sobre el Derecho en la obra de Kafka y dos libros sobre el antiguo Marruecos español. Es también coautor de un libro sobre la intervención española en Irak, Y al final, la guerra, y otro sobre la lucha de la Guardia Civil contra ETA, Sangre, sudor y paz. **Ha publicado ochenta y cinco libros, varios de ellos han sido traducidos a catorce idiomas.**

En el artículo *Los secretos de Cáceres*, Lorenzo Silva propone un paseo nocturno por la ciudad antigua de Cáceres no solo para contemplar su esplendor sino también para acercarse a algunos de los enigmas que guarda. En un texto donde se da cuenta de la memoria de la ciudad y que recalca en los debates del presente, logra acercarse a esos lugares que hicieron levantarse la ciudad más antigua de Europa. Aquí está esa laguna subterránea que es El Calerizo, que fue el origen de los primeros asentamientos prehistóricos, los palacios y las torres de la muralla. Aquí está la placidez de la noche para mostrar que Cáceres es una ciudad de miradas, de miradas hacia su belleza

arquitectónica y hacia su historia. Nos desvela, además, esa emoción que produce el verse ante un tiempo detenido y la emoción que produce el saber que es un tiempo lleno de historias familiares que, como ocurre en el Palacio de Moctezuma, se extendieron hasta América. Lorenzo Silva nos da una visión personal y muy humana, íntima y a la vez que intenta conectar con el pulso actual de la ciudad. Un texto, por tanto, que sabe ver y contar que discurrir por la memoria de Cáceres debe hacerse con la intensidad de los sueños y que es eso lo que cualquier viajero se va a encontrar en su visita a esta ciudad declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Jurado. - El Jurado ha sido presidido por doña María Justina Guisado Domínguez, presidenta de la Fundación, junto con don Javier Álvarez Amaro, Presidente de la Asociación de Periodistas de Cáceres, doña Paula Almonacid Canseco, Periodista, en representación de Ayuntamiento de Cáceres, doña Marisol López del Estal, directora del Periódico Extremadura, don Pablo Calvo Luengo, Jefe de Información del Diario Hoy, doña María Hurtado Pérez, Directora de Programación y Emisión de radio Canal Extremadura, don Conrado Gómez López, director de Avuelapluma, don Diego Doncel Manzano, escritor y ganador de la novena edición del premio, y don José Manuel González Calvo, catedrático de Filología Hispánica y Lingüística General de la Universidad de Extremadura, don José María Paz Gago, ganador de la XV edición del Premio; y actuando como secretaria doña María Dolores Cancho Falcón, Secretaria del Patronato de la Fundación..

El acto de entrega del premio será el jueves día 20 de febrero próximo, en la sede de la Fundación MCCB.

Notas. -

- **Se adjuntan fotografías cedidas, manteniendo el crédito del fotógrafo, por Lorenzo Silva**
- **Contacto de Lorenzo Silva:**
 - o Teléfono 651654839
 - o www.lorenzo-silva.com

CONVOCA Y ORGANIZA



COLABORA



PATROCINA



Fundación Mercedes Calles y Carlos Ballestero

Plaza de San Jorge, 2 · 10003 Cáceres

Teléfono: 927223611

administración@fmercedescalles.org